

Bibliografie van de inventaris van Vorst

Inventaris van het Bouwkundig Erfgoed, Brussels Hoofdstedelijk Gewest

1. Werken

50 ans Architecture Brussel (Catalogue d'exposition), CERA, Brussel, 1989.

A

ABEELS, G., DUBREUCQ, J., LEMERCIER, J., *Etterbeek, Vorst, Sint-Gillis, Anderlecht in oude prentkaarten*, Het Laatste Nieuws, s.d.

Aile de prison pour femmes à Forest. Fiche technique, Brussel, Ministerie van Openbare Werken, 1983.

APEB, asbl, *Les écuries du Parc Duden. Étude historique, architecturale et stratigraphique* (onuitgegeven studie i.o.v. het BIM), 2013.

Archéologie industrielle (tentoonstellingscatalogus), Abbaye de Forest, Cercle d'histoire, d'archéologie et de Folklore de Forest, s.l., 1991.

ARON, J., BURNIAT, P., et al., *Guide d'Architecture Moderne, Brussel et environs, 1890-1990*, Hatier, Alleur, 1990.

ARON, J., BURNIAT, P., et al., *Inventaire du patrimoine contemporain de la région de Brussel*, Brussel, 1994.

Art et architecture publics, Mardaga, Sprimont, 1999.

Art dans le métro, STIB, Brussel, 1999.

AUBRY, F. VANDENBREEDEN, J., *Horta, naissance et dépassement de l'art nouveau* (Europalia 96. Exposition au Palais des Beaux-Arts de Brussel), Gand/Parijs, Ludion/Flammarion, 1996.

AUBRY, F., *Art Nouveau à Brussel. De l'architecture à l'ornementalisme*, Brussel, Quo Vadis, 2005.

B

BAECK, M., VERBRUGGE, B., *De Belgische Art Nouveau en Art Déco wandtegels 1880-1940*, Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Brussel, 1996 (M & L cahier 3).

BAUWELINCKX, A., JAUMAIN, S., CHARRUADAS, P. et al., «Vorst», in JAUMAIN, S., *Het Brussels Hoofdstedelijk Gewest*, Lannoo – Dexia Bank, Brussel, 2008, pp.373-392, 584-587 (Erfgoedbibliotheek van de Belgische Gemeenten).

BEKKERS, L., BOON, M., FONTIER, J., et al., *L'art dans le métro, Brussel : vingt ans d'art monumental*, Crédit communal, Brussel, 1993.

BENEZIT, E., *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers*, Librairie Gründ, Parijs, 1999.

BERCKMANS, O., DEL MARMOL, B., *Ancien immeuble de bureaux de la brasserie Wielemans-Ceuppens, avenue Van Volxem 366-368 à Forest. Etude historique et matérielle de la salle dite « de réception » du rez-de-chaussée*, Association pour l'Etude du Bâti, Brussel, 2016.

- BERNAERTS, A., KERVYN DE MARCKE TEN DRIESSCHE, R., *Les noms de rues de Brussel : leur histoire, leur signification, leur sens*, Éditions De Visscher, Brussel, 1951.
- Bier en brouwerijen te Brussel van de Middeleeuwen tot vandaag*, Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel, Brussel, 1996.
- BILLEN, C., *La gestion domaniale d'une grande abbaye périurbaine: Forest à la fin du Moyen Age*, Snoeck - Ducaju, Gent, 1995.
- BILLEN, C., *Brussel*, Fonds Mercator, Antwerpen, 2000 (Steden in Europa).
- Blomme : Wiels*, Brussel, 2007.
- BOON, H., *Enseignement primaire et alphabétisation bruxelloise de 1830 à 1879*, Presses universitaires de Louvain, Leuven, 1969.
- BORSI, F., WIESER, H., *Bruxelles capitale de l'Art nouveau*, Mark Vokaer, Brussel, 1992 (Collection Europe 1900).
- BORSI, F., *Bruxelles 1900*, Mark Vokaer, Brussel, 1979 (Collection Europe 1900).
- BORSI, F., WIESER, H., *Bruxelles capitale de l'Art Nouveau*, Mark Vokaer, Brussel, 1992 (Collection Europe 1900).
- BORSI, F., WIESER, H., *Bruxelles capitale de l'Art Nouveau*, Mark Vokaer, Brussel, 1992 (Collection Europe 1900).
- BORSI, F., PORTOGHESI, P., *Victor Horta*, Éditions J.-M. Collet, Braine-l'Alleud, 1996.
- BOSQUILLON , M., *Le problème des églises en béton de l'entre-deux-guerres : Saint-Jean-Baptiste de Molenbeek et Saint-Augustin de Forest* (master proefschrift), Université Libre Brussel, 1991.
- BOULANGER-FRANÇAIS, J., *Parcs et jardins de Bruxelles*, Ministère de la Région Brussel-Capitale, Brussel, 1993.
- Brussel, construire et reconstruire. Architecture et aménagement urbain 1780-1914* (Catalogue d'exposition), Crédit Communal de Belgique, Brussel, 1979.
- Brussel, Beschermd Monumenten en Landschappen*, Brussels Hoofdstedelijk Gewest – Monumenten en Landschappen, Brussel, 1994.
- Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Gevrijwaarde Monumenten en Landschappen*, Mardaga, Brussel, 1999.
- Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Gevrijwaarde Monumenten en Landschappen*, La Renaissance du Livre, Brussel, 2003.
- BURNIAT, P., PUTTEMANS, et al., *L'Architecture moderne à Bruxelles, guide, Moderne architectuur in Brussel, gids, Modern architecture in Brussels, guide*, Éditions de l'Octogone, Brussel – Louvain-la-Neuve, 2000.
- BUSSIENNE, G., *Essais préliminaires aux travaux de restauration de céramiques de la maison communale de Forest*, Brussel, 2009.

C

- CABUY, Y., DEMETER, S., LEUXE, F., *Atlas van de archeologische ondergrond van het Gewest Brussel*, 4, Vorst, MRBC – MRAH, Brussel, 1993.
- CEULEMANS, G., *Toponymische studie der Gemeente Vorst tot de XVIIIde eeuw* (master proefschrift), Vrije Universiteit Brussel, 1941.
- Cinquantième anniversaire de l'inauguration de l'Hôtel communal. 1938-1988*, Vorst, Gemeentelijke Administratie, 1988.

- CLERBOIS, S., *Les céramistes de l'Art nouveau* (Catalogue d'exposition), Pandora, Anvers, 1999.
- COEKELBERGHS, D., *Fotorepertorium van het meubilair van de Belgische bedehuizen. Provincie Brabant. Kanton Ukkel*, Brussel, KIK-IRPA, 1977.
- COEMANS, E., 'Alène', in *Biographie Nationale*, I, 1866, col. 212-213.
- COENEN, J., *Opinions politiques en milieu ouvrier. Opinions et attitudes politiques d'ouvriers dans une commune de l'agglomération bruxelloise*, Brussel, Fondation Louis de Brouckère, Institut Emile Vandervelde, 1961.
- Connaissez-vous l'église Saint-Denis ?, s.l., s.d..*
- CORDEIRO, P., *L'église Saint-Augustin – proposition de restauration* (master proefschrift), RLIIC, UCL, 1992.
- COUN, T., *De Middelnederlandse Handschriften van de Regula S Benedicti uit de Abdij te Vorst (Brussel)*, s.l., 1973.
- CRUNELLE, M., *Geschiedenis van de Brusselse bioscopen*, Brussels hoofdstedelijk Gewest, Brussel, 2003 (Brussel, Stad van kunst en geschiedenis, 35).
- CULOT, M., HENNAUT, E., LIESENS, L., *Archives d'architecture moderne*, Brussel, AAM, tome 2, 1999.
- CULOT, M., STRAUVEN, Fr., LAMY, D., *Robert Schuiten, Architecte et peintre*, Brussel, 2002.
- CULOT, M., TERLINDEN, F., *Antoine Pompe et l'effort moderne en Belgique 1890-1940* (Catalogue d'exposition), Musée d'Ixelles, Brussel, 1969.
- CULOT, M., DELEVOY, R.L., *Antoine Pompe ou l'architecture du sentiment* (Catalogue d'exposition), AAM, Brussel, 1975.
- CULOT, M. (dir.), *L'immeuble et la parcelle. Les immeubles à appartements comme éléments constitutifs du tissu urbain. Le cas de Brussel 1870-1980*, AAM, Brussel, 1982.
- CULOT, M., VAN LOO, A., *Musée des Archives d'Architecture Moderne*, AAM, Brussel, 1986.
- CULOT, M., HENNAUT, E., et al., *L'Architecture Art Déco à Brussel 1920 – 1930* (Catalogue d'exposition), AAM, Brussel, 1996.
- CULOT, M., HENNAUT, E., et al., *Catalogue des collections*, AAM, Brussel, 1999.
- CULOT, M., HENNAUT, E., et al., *Catalogue des collections*, tome II, AAM, Brussel, 1999.

D

- DANCKAERT, L., *Brussel vijf eeuwen cartografie*, Lannoo-Mappamundi, Tielt-Knokke, 1989.
- DE BACKER, A., *Etude de l'œuvre de J. Diongre dans son contexte architectural* (master proefschrift), Université Libre Brussel, 1985.
- DEBLIECK, D., VAUTHIER, E., et al., *Inventaire des salles de cinéma de la Région de Brussel*, La rétine de plateau asbl, Brussel, 1994.
- DECKERS, Ph., *Victor Besme 1834-1904 de l'extension et l'embellissement des faubourgs de Brussel au 19^e siècle* (mémoire de fin d'étude), ISACF – La Cambre, Brussel, 1992-1993.
- DE CLERCQ, C., *Bâtiment Blomme (brasserie Wielemans Ceuppens). Etude technique de la mise en couleur des châssis de fenêtres métalliques*, s.l., 2005.
- DE CLERCQ, C., *Bâtiment Blomme (brasserie Wielemans Ceuppens). Etude technique de la mise en couleur des éléments de la façade*, s.l., 2005.
- DE CLERCQ, H., *Bruxelles. Anciennes brasserie Wielemans Ceuppens. Analyse pétrographique du béton*, Institut du Patrimoine artistique (IRPA), Brussel, 2004.

- DE BEULE, M., PUISSANT, J., VANERMOTTEN, C., *Itinéraire du paysage industriel bruxellois. 30 km de Forest à Evere*, Société royale belge de Géographie - La Fonderie - Commission Française de la Culture, Brussel, 1989 (Homme et Paysage 9).
- DE DECKER, A., *Propositions de traitement des salles de prestige de la maison communale de Forest (verniss des boiseries)*, Copet Le Grelle sprl, s.l., 2009.
- DE HENS, G., MARTINY, V.-G., *Une école d'architecture, des tendances 1766-1991*, AAM, Brussel, 1992.
- DEL MARMOL, B., *De Molieraalaan en de Berkendaalwijk*, Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Brussel, 2002 (Brussel, Stad van kunst en geschiedenis, 33).
- DELMELLE, J., *Geschiedenis van het openbaar vervoer te Brussel*, 2 vol., Weissenbruch, Brussel, 1976-1980.
- DEMANET, M., HENNAUT, E., LIESENS, L., *Les sgraffites à Brussel*, Fondation Roi Baudouin, Brussel, 1996 (L'Art dans la rue).
- DEMANET, M., HENNAUT, E., *Bois et métal dans les façades des maisons à Brussel 1850-1940*, Fondation Roi Baudouin – AAM, Brussel, 1997 (L'Art dans la rue).
- DEMEUTER, C., MARTINY, V.-G., *Académie de Brussel, deux siècles d'architecture*, AAM, Brussel, 1989.
- DEMHEY, T., *Les gares bruxelloises. Un patrimoine méconnu*, Ministère de la Région Brussel-Capitale, Brussel, 1994.
- DEMHEY, T., *Brussel en vert, guide-promenades des jardins publics du Molenbeek à la Woluwe, Badeaux*, Brussel, 2003.
- DEMHEY, T., *Geschiedenis van de Brusselse scholen*, Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Brussel, 2005 (Brussel, Stad van kunst en geschiedenis, 39).
- DE PANGE, I., *In het hart van Vorst : Sint-Denijskerk, abdij, gemeentehuis*, Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Brussel, 2008 (Brussel, stad van kunst en geschiedenis, 47).
- DE PANGE, I., *Vorst à la carte*, MBHG, Brussel, 2010 (A la carte).
- DEROM, P., *De beelden van Brussel, Inventaris*, Galerij Patrick Derom, Brussel, 2002.
- Le Développement de l'Agglomération bruxelloise*, extrait du Bulletin de la Banque de Brussel, Brussel, 1935.
- DE SALLE, J., OLEFFE, A., *Het merkwaardig patrimonium in de Brusselse sociale huisvestingssector*, Cooparch-RU, Brussel, 2000.
- DES MAREZ, G., *Guide illustré de Brussel : monuments civils et religieux*, Touring royal club de Belgique, Brussel, 1958.
- DESPY, A., DESPY, G., *Forest, Renaissance du Livre – Crédit Communal*, Brussel, 1983.
- DESPY-MEYER, A., *Abbaye de Forest*, Luik, 1964.
- DEVLIEGER, L., *Abbaye de Forest : généalogie d'un ensemble architectural classé. Etude historique préalable à l'installation d'une bibliothèque communale dans l'aile courbe est et au développement d'un plan global d'aménagement des jardins et abords de l'abbaye*, Atelier du Sablon, Brussel, 2000.
- DEVONDEL, J., *Avenue Denayer, 1928-1979*, J. Devondel, Brussel, s.d..
- DEVONDEL, J., *Forest au passé simple (un forestois se raconte)*, Administration Communale, Vorst, 1985.
- D'HOOP, A., *Inventaire général des archives ecclésiastiques du Brabant*, tome II, 1914 : pp. 139-140.

- D'HOOP, A., *Inventaire général des archives ecclésiastiques du Brabant*, tome III, 1922 : pp. 199-234.
- D'HOOP, A., *Inventaire général des archives ecclésiastiques du Brabant*, tome V, 1930 : pp. 265, 301-303.
- D'HUART, T., *Des faubourgs de Brussel aux boulevards de Verviers : Conditions et jalons d'un voyer, Victor Besme, au XIXe siècle* (thèse de doctorat), Université Libre de Bruxelles, 2014.
- DIERKENS-AUBRY, R., VANDENBREEDEN, J., *Art Nouveau en Belgique, architectures et intérieurs*, Racine, Brussel, 1995.
- D'OSTA, J., *Dictionnaire historique des faubourgs de Brussel*, Paul Legrain, Brussel, 1989 .
- Douze (12) espaces verts à Brussel*, Ministère de la Région Brussel-Capitale, Brussel, [s.d.].
- DUBINSKY., Forest. *Équipement et structure du commerce*, Brussel, 1968 (Institut Economique et Social des Classes Moyennes).
- DUBOIS, C., *Art Deco wandelingen in Brussel*, Lannoo, Tielt, 2006.
- DUBREUCQ, J., *Vorst in oude prentkaarten*, Europese bibliotheek, Zaltbommel, 1981.
- DUWAERTS, M.A., *Les moulins du Brabant. Forest*, Service de Recherches historiques et folkloriques de la Province de Brabant, Brussel, 1961.

E

- ELOY, M., *Influence de la législation sur les façades bruxelloises*, CARA / CFC-Éditions, Brussel, 1985.
- EECKHOUT, J., *L'abbaye de Forest. Rapport d'analyses dendrochronologique*, Université de Liège, Luik, 2004.
- EYLENBOSCH, A., HUTCHINSON, A., *Un lieu des thèmes, les hommes*, édition Les Rencontres Saint-Gilloises, Brussel, 1988.
- EYLENBOSCH, A., LEBRUN, G., *Dictionnaire raisonné des rues de Saint-Gilles*, Les Rencontres Saint-Gilloises, Brussel, 1989.

F

- Forest à la recherche de son passé*, (tentoonstellingscatalogus), Abdij van Vorst, Brussel, 1979.
- FRANCIS J., *La chanson des rues de Forest*, Louis Musin, Brussel, 1976 .

G

- GEERINCK, D., *Brussel Stad van bomen. Inventaris van merkwaardige bomen. 11. Vorst*, Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Brussel, s.d. (Brussel Stad van bomen. Inventaris van merkwaardige bomen).
- Gemeente Vorst. De Biologische waardevolle gebieden in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest*, Brussels Instituut voor Milieubeheer, Brussel, 1993.
- GODFRAIN, R., GODRFRAIN, S., *Le centenaire de l'avenue Brugmann. 1875-1975* (tentoonstellingscatalogus), Cercle d'histoire, d'archéologie et de folklore d'Uccle et environs, Brussel, 1976.
- GOLDBERG, G., PIRLOT, A.-M., *346 Chaussée d'Alsemberg. Histoire de l'orphelinat rationaliste de Forest*, Éditions du centre d'action laïque, Brussel, 1996.

- GOSLAR, M., *Victor Horta 1861-1947. L'Homme-L'Architecte-L'Art Nouveau*, Brussel, 2012.
- GRONTMIJ et partners, VANDEN EYNDE, J.-L., BAILLY, J.-M. (*et al.*), *Park Vorst, voorafgaandijke studies. Eindrapport*, Beliris, 27.10.2010.
- Guide de l'architecture 1920-1930 à Brussel*, AAM, Brussel, 2001.
- Guide de Brussel, XIX^e et Art nouveau*, Eiffel édition et CFC édition, Brussel, 1990.
- Guide fidèle contenant la description de la ville de Brussel tant ancienne que moderne, celle de ses Faux-Bourgs et de ses huit chefs-Mayeries, savoir Vilvorden, Grimberghem, Gaesbeke, Rode, Assche, Merchtem, Campenhout et Capelle. Ouvrage curieux et utile*, AGR-ARA, Brussel, 1996 (1761).
- Guide pratique Forest, Service des relations publiques, Vorst, 1981.
- GULLIVER, « Forest a construit l'école de l'an 2000 », *Le Soir, pour les enfants*. Supplément paraissant chaque semaine, 58, jeudi 18.10.1956.

H

- HANSSENS, M., *Forest 1900-2000 : un siècle d'histoire* (tentoonstellingscatalogus), Cercle d'Histoire et du Patrimoine de Forest, Vorst, 2000.
- HASQUIN, H., (dir.), *Communes de Belgique ; dictionnaire d'histoire et de géographie administrative*, 2. Wallonie – Brussel, Crédit communal de Belgique-La Renaissance du Livre, Brussel, 1983.
- HERDIES, H., *Pages forestoises d'histoire et de folklore*, Brussel, 1958.
- HERDIES, H., *A la redécouverte du vieux Forest*, Impr. Clarence Denis, Brussel, 1965.
- Histoire de Forest depuis l'âge paléolithique jusqu'à nos jours* (tentoonstellingscatalogus), Abdij van Vorst, s.l. ; 1982.
- Histoire de l'enseignement en Belgique*, CRISP, Brussel, 1988.
- Histoire des transports publics à Brussel*, Tome 1 « La belle époque » S.T.I.B., Brussel, 1976.
- HUSTACHE A., *Forest*, CFC-Éditions, Brussel, 2001 (coll. Guide des communes de la Région bruxelloise) .
- HYMANS, H., *Près de 700 biographies d'artistes belges*, Hayez, Brussel, 1920.

I

- Inventaire visuel de l'architecture industrielle à Brussel-Forest*, AAM, Brussel, 1980-1982.
- Inventaire et valorisation du Patrimoine immobilier significatif de l'histoire industrielle et sociale de la Région bruxelloise*, La Fonderie, Brussel, s.d.
- Inventaire des logements sociaux à Brussel*, Sint-Lukaswerkgemeenschap, Brussel, 1985.
- Inventaire exhaustif des orgues en région bruxelloise*, La Renaissance de l'Orgue, Brussel, 1992.
- Inventaire des Orgues en Région Brussel-Capitale*, Organum Novum asbl, Direction des Monuments et Sites, Brussel, 2005.
- Inventaire des œuvres d'art plastique en voiries régionales bruxelloises*, AAM / Sint-Lukasarchief, Brussel, 1992.
- Inventaris van de beeldhouwwerken gelegen op de Brusselse regionale wegen*, AAM / Sint-Lukasarchief, Brussel, 1992.

J

- JACQMAIN, A., LOZE, P., *Entretien sur l'architecture*, Eiffel Éditions, Brussel, 1988.
- JACQUEMYNS, G., *Histoire contemporaine du Grand-Brussel*, Librairie Vanderlinden, Brussel, 1936.
- JAMAR, M., *Jean-Baptiste Dewin, architecte de la période Art Nouveau – Art Déco* (mémoire de fin d'étude), ISACF – La Cambre, Brussel, 1994-1995.
- JURION-DE WAHA, F., *Découvrez l'architecture scolaire à Bruxelles*, Fondation Roi Baudouin, Brussel, 1987 (La mémoire des pierres).
- JURION-DE WAHA, F., *Découvrez les Hôtels de villes et les maisons communales à Bruxelles*, Fondation Roi Baudouin, Brussel, 1988 (La mémoire des pierres).

L

- L'Académie et l'Art Nouveau, 50 artistes autour de Victor Horta* (tentoonstellingscatalogus), Les Amis de l'Académie Royale des Beaux-Arts asbl, Brussel, 1996.
- La Foresterie de Soignes* (tentoonstellingscatalogus), Conseil de Trois-Fontaines, Brussel, 1980.
- LAMBOTTE-VERDICQ, G., *Contribution à une anthologie de l'espace bâti bruxellois de Léopold II à nos jours*, Agglomération de Brussel, Louis Musin, Brussel, 1978.
- LAMBRICHS, A., « Religieuze Art Deco », *Art Deco architectuur. Brussel 1920-1930* (tentoonstellingscatalogus) , Archief moderne architectuur, Brussel, 1996, p. 61.
- LAURENT, R., *Le cartulaire et le chartrier de l'abbaye de Forest*, AGR – ARA, Brussel, 2003.
- Le Développement de l'Agglomération bruxelloise*, extrait du Bulletin de la Banque de Brussel, Brussel, 1935.
- LEGRAIN, P., *Le Dictionnaire des Belges*, Paul Legrain, Brussel, 1981.
- LELARGE, A., *Van monumentaal tot functioneel : de architectuur van de Brusselse openbare ziekenhuizen (19^e-20^e eeuw). Ambities en verwezenlijkingen*, CIVA, Brussel, 2005.
- LEROY, P., *L'abbaye de Forest* (master proefschrift), Université Libre Brussel, 1938.
- L'institut Sainte-Ursule à travers le temps 1903-1999*, Institut Sainte-Ursule, Brussel, 1999.
- LEURS, S., *Les origines du style gothique en Brabant. II L'architecture romane de l'ancien duché de Brabant. L'oratoire de Sainte-Alène dans l'église Saint-Denis à Forest*, Brussel – Parijs, 1922.
- LOMBAERDE, P., *Léopold II. Roi-bâtisseur* (tentoonstellingscatalogus), Pandora, Brussel, 1995, pp. 70-77.
- LOZE, P., (dir.) et al., *Guide de Brussel XIX^e et Art Nouveau*, Eiffel / CFC-Éditions, Brussel, 1990.
- LOZE, P., LOZE, F., *Belgique Art Nouveau. De Victor Horta à Antoine Pompe*, Eiffel Éditions, Brussel, 1991.
- LOZE, P., *Art Deco architectuur. Brussel 1920-1930*, AAM, Brussel, 1996.

M

- Made in Brussels, 300 ans de faïence et de porcelaine 1650-1950* (tentoonstellingscatalogus), Musea Bruxellae, Brussel, 2003-2004.

- Manège des Tramways bruxellois*, La Fonderie ASBL Patrimoine immobilier industriel et social bruxellois, Brussel, 1992.
- MARTENS, M., (dir.), *Histoire de Bruxelles*, Privat, Toulouse, 1979.
- MARTINY, V.-G., *Académie de Bruxelles, deux siècles d'architecture*, AAM, Brussel, 1989.
- MEGANCK, L., *Histoire naturelle de Forest*, Brussel, s.d..
- MEGANCK, L., *Promenades dans Forest*, s.l., s.d..
- MEGANCK, M., *Bruxelles par-delà les murs : 160 intérieurs d'îlots dévoilés*, Aparté, Brussel, 2006.
- MERVEILLE, P., *Le budget ... reflet d'une politique. Comparaison des budgets de la commune de Forest-lez-Bruxelles, 1969 - 1970 – 1971 – 1972* (master proefschrift), Instiut Supérieur de Culture Ouvrière, Brussel, 1972.
- MESNIL, C., *Victor Horta, l'inventeur*, La Renaissance du Livre, Tournai, 2001.
- MESNIL, C., *L'Art Nouveau aujourd'hui à Brussel*, J.-M. Collet, Brussel, 1992
- MICHEI, A., *Uccle-Forest. L'observatoire, l'église, l'abbaye, le parc de Saint-Gilles/Forest*, Brussel, 1911.
- MIDANT, J.-P.(éd.), *Académie royale des Beaux-Arts de Brussel. Une école d'architecture*, Brussel, AAM, 1989.
- MOMMENS, G., *Les transformations et embellissements de Saint-Gilles-lez-Brussel 1885-1905*, Brussel, 1905.
- MOREL, A.-F., *De architecturale representatie van het katholicisme: interbellumkerken in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest* (master proefschrift), Universiteit Gent, 2005.
- MOURLON, M., *Compte-rendu sommaire de l'excursion géologique à Forest-lez-Brussel*, Liège, 1908.
- MOURLON, M., *Excursion géologique aux environs de Brussel, à l'occasion des grand déblais effectués à Forest*, Brussel, 1908.
- MULLE, M., *L'éducation rationaliste telle qu'elle est donnée à l'Orphelinat Rationaliste de Forest (Brussel)*, Brussel, 1913.

N

- NICAISE, L. « Va-t-on démolir l'église Saint-Augustin ? », *Le Soir*, 05.12.1974.
- NOEL, N., *L'avenue Brugmann témoin de la mode Art Nouveau* (mémoire de fin d'étude), ISACF-La Cambre, Brussel, 1993-1994.
- NORRO, G., *Forest. Petite chronique d'une abbaye*, Imprimerie communale, Forest, 1989.
- Nouvelle Biographie Nationale*, Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, t. 1-6, 1988-2001.

O

- OUT-SITE bvba, *Parc Duden. Realisatie van een historische landschappelijke studie van het parc Duden* (onuitgegeven studie i.o.v. het BIM), 2011.

P

- PAPENS, G , POOT, C., *Forest en cartes postales anciennes*, tome 2, Bibliothèque Européenne, Zaltbommel, 1996.

- PEETERS, J., *L'histoire politique de Forest* (lezing van 28.02.1964), Tribune de la section forestoise de Solidarité, s.l., 1964.
- PEIREN, P., *Monographie de la commune de Forest*, Imprimerie Em. Lambin, Brussel, s.d..
- PIERON, S., *Histoire illustrée de la Forêt de Soignes. Tome 1. La géographie – L'histoire – La jurisdiction*, La Pensée Belge, Brussel, s.d.
- PICALAUSA, G., VANDENBREEDEN, J., et al., *Mise en valeur du patrimoine architectural dans la région de Brussel-Capitale par des mesures de sauvegarde de bâtiments et d'ensembles urbains, Annexe : Inventaire des Bâtiments classés, à classer et à conserver, t. 18 – Forest*, Sint-Lukasarchief, Brussel, 1992.
- PIROLT, A.-M., *De Hoogte Honderdijk*, Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Brussel, 2014 (Brussel, stad van kunst en geschiedenis, 53).
- PODEVIJN, R., *De Heilige Alena van Vorst. Critische studie van de "Vita Alenae"*, Brussel, 1949 (Dienst voor Geschiedkundige en Folkloristische Opzoeken van Brabant).
- Prison de Saint-Gilles. Prison de Forest – Gevangenis van Sint-Gillis ; Gevangenis van Vorst*, Regie der Gebouwen, Brussel, s.d.
- PRICOLO, M.L., *Inventaire des découvertes préhistoriques dans la région bruxelloise : Brussel 1, Forest, Ixelles, Linkebeek, Saint-Gilles et Schaerbeek* (master proefschrift), Université Libre de Brussel, 1988.
- PUISSANT, M., *La croix triomphale de l'église Saint-Denis à Forest* (master proefschrift), Université Catholique Louvain, 1973.

R

- RANIERI, L., *Léopold II Urbaniste*, Hayez, Brussel, 1973.
- Règlement du tir aux pigeons de Forest*, Imprimerie de Toint-Scohier, Brussel, 1871.
- REUNIS, R., *Bibliographie bruxelloise, Archives et bibliothèques de Belgique*, Archives et Bibliothèques de Belgique, Brussel, 1994 (Archives et bibliothèques de Belgique, 47).
- REUNIS, R., *Inventaire des archives de la paroisse Saint-Augustin à Forest*, Sint-Augustinusparochie, 2006.

S

- Saint-Gilles Ensembles urbanistiques et architecturaux remarquables*, ERU ASBL, Brussel, 1988.
- SAVERWYNS, S., *Brasserie Wielemans Ceuppens. Couches de finition des machines industrielles*, Institut du Patrimoine artistique (IRPA), Brussel, 2008.
- SCHOONBROODT, B., *L'Art Nouveau et les maîtres céramistes bruxellois, Hommage aux fabriques d'art Helman, Janssens et Vermeren-Coché*, Escale du Nord, Anderlecht, 2002.
- SCORIELS, J.-P., *Pathologie des édifices: Eglise Saint-Augustin, place de l'Altitude Cent* (master proefschrift), Forest, Université Libre Bruxelles, 1983.
- SMOLAR-MEYNAERT, A., *Het Gewest Brussel. Van oude dorpen tot de stad van nu, Gemeentekrediet*, Brussel, 1989.
- SMOLAR-MEYNAERT, A., *Het Gewest Brussel. Van oude dorpen tot de stad van nu, Gemeentekrediet*, Brussel, 1989.

STYNEN, H., (o.l.v.), *Het huis in het midden : gemeentehuizen van de Brusselse agglomeratie*, Koning Boudewijnstichting, Brussel, 1988 (Monografieën Bouwkundig Erfgoed, 4).

V

- VANDENBREEDEN, J., VAN SANTVOORT, L., *Joseph Diongre Architect*, Sint-Lukasarchief, Brussel, 1989.
- VANDENBREEDEN, J. (dir.), *Gemeente Vorst. Inventaris. Selectie van gebouwen en gehelen op te nemen in de inventaris van het bouwkundig erfgoed van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest*, (Actualisering van de urgentie inventaris), Sint-Lukasarchief asbl, Brussel, 1993.
- VANDENBREEDEN, J., VANLAETHEM, F., *Art Deco en Modernisme in België. Architectuur in het interbellum*, Racine, Brussel, 1996.
- VAN DER BORGHT, I., « Construction d'écoles communales primaires. Le cas des écoles de Brussel (1872-1897) », *L'initiative publique des communes de Brussel 1795-1914*, Crédit Communal, Brussel, 1984.
- VANDER GOTEN, H., VOKAER, J.-P., *Le Parc Duden à Forest. Guide du promeneur (Géologie – Histoire – Faune – Flore)*, Delporte, Mons, 1953.
- VAN DE VOORDE, S., *Bouwen in beton in België (1890-1975). Samenspel van kennis, experiment en innovatie* (doctoraal proefschrift), Universiteit Gent, 2010-2011, pp. 307-317.
- VAN DIJK P., *Appartementsgebouwen uit het interbellum*, Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Brussel, 2006 (Brussel, stad van kunst en geschiedenis, 43).
- VAN LOO, A., (dir.), *Repertorium van de architectuur in België van 1830 tot heden*, Fonds Mercator, Antwerpen, 2003.
- VAN LIL, A., *Wegwijs te Vorst*, Brussel, A. Van Lil, 1981.
- VANNIEUWENHUYZE, K., *De naoorlogse architect Robert Schuiten en zijn omgang met de ruimte* (master proefschrift), Universiteit Gent, 2010.
- VERBESSELT, J., *Het parochiewijzen in Brabant tot het einde van de 13de eeuw*. Deel XVIII, Veys, Pittem, 1984.
- VERMEIR, P., *Leopold I. Mens, vorst, diplomaat. Deel I: 1790-1839*, Dendermonde, 1965.
- VERMEIR, P., *Leopold I. Mens, vorst, diplomaat. Deel II: 1839-1865*, Dendermonde, 1967.
- VERNERS, L., MULLER, J., *L'exploration du milieu bruxellois. La légende de Sainte-Alène*, Liège, 1839.
- VERNERS, L., *Histoire de Forest-lez-Brussel*, A. De Boeck, Brussel, 1949 .
- Vie économique à Saint-Gilles...des origines à demain*, Syndicat d'initiative de Saint-Gilles, Brussel, 1992.
- VOKAER J.-P., *Par les rues de Forest. Études sur la toponymie locale*, Imp. Cantrin, Brussel, 1954.

W

- WAUTERS, A., *Histoire des environs de Brussel, ou description historique des localités qui formaient autrefois l'ammanie de cette ville [1855]*, Culture et Civilisation, Brussel, 1973.

WAUTERS, A., *Histoire des environs de Brussel ou description historique des localités qui formaient autrefois l'ammanie de cette ville. Livre Dixième A. Saint-Gilles, Forêt, Drogenbosch, Ruysbroeck, Uccle, Bootendael, Stalle, Hane, Glatbeke, Carloo, Saint-Job, Vleurgat, Langeveld, Vert Chasseur, Diesdelle, Vivier d'Oye, Grande Epinette, Petite Epinette, Fort Jaco, Vronerode, Groelst, Caelevoet*, Culture et Civilisation Brussel, 1973.
W ! Wielemans Ceuppens proje(c)t, persconferentie 5 mei 2003, Brussel.

Z

ZITOUNI, B., *Agglomérer. Une anatomie de l'extension bruxelloise (1828-1915)*, Cahiers urbains, VUBPRESS, Brussel, 2010.

2. Tijdschriften

Album de la Maison Moderne

« Avenue Van Volxem 23, Forest-Bruxelles », *Album de la Maison Moderne*, 3, [1910], pl. 100.
« Hôtel de M. Borgers, Avenue Van Volxem 242, Forest-Bruxelles », *Album de la Maison Moderne*, 4, [1911], pl. 11.
« Maison Place de l'Altitude, 17, Forest-Bruxelles », *Album de la Maison Moderne*, 5, [1912], pl. 47 et 48.

Annales de la Société Royale d'Archéologie de Bruxelles

DUGARDIN, A.-M., «L'église Saint-Denis à Forest», *Annales de la Société Royale d'Archéologie de Bruxelles*, XLVI, 1942-1943, pp.175-220.
HANKAR, P., «Etat actuel de l'église de Forest», *Annales de la Société Royale d'Archéologie de Bruxelles*, XII, 1896, pp.377-340.

Annales de la Société Royale de Zoologie et de Malacologie de Belgique

STAES, «Excursion à Forest», *Annales de la Société Royale de Zoologie et de Malacologie de Belgique*, III, 1868, pp.24-28.
VINCENT, G., «Liste des fossiles lédiens rencontrés à Forest et Saint-Gilles», *Annales de la Société Royale de Zoologie et de Malacologie de Belgique*, XXIV, 1889, pp.49-52.

Annales de l'Histoire Ecclésiastique de Belgique

«L'abbaye de Forest obtient le patronage de l'Eglise de Gammerages», *Annales de l'Histoire Ecclésiastique de Belgique*, II, 1865, pp.29-30.
«Godefroid III, duc de Lotharingie, fait connaître que Laurette, fille de Thierri, comte de Flandre, a pris l'habit religieux à Forêt et acheté pour cette abbaye un Alleu, à Anderlecht. Le prince approuve en même temps d'autres donations faites», *Annales de l'Histoire Ecclésiastique de Belgique*, VI, 1869, pp.64-66.

Archaeologia Mediaevalis

FOURNY, M., «Fouilles de sauvetage à l'ancienne abbaye de Forest (Brabant) », *Archaeologia Mediaevali*, XV, 1992, p.48.

Architectural History

MOREL, A.-F., VAN DE VOORDE, S., « Rethinking the Twentieth-Century Catholic Church in Belgium : the Inter-Relationship Between Liturgy and Architecture », *Architectural History*, 55, 2012, pp. 269-297.

Architecture

CUISENIER, J.« Domaine de la Magnanerie à Forest. Résidence du Lac à Ixelles », *Architecture. Immeubles collectifs*, 75, 1957, p. 886.
« Immeuble à appartements à Forest architecte M. Boelens », *Architecture. Immeubles collectifs*, 75, 1967, pp. 570-572.

Archives, Bibliothèques et Musées de Belgique

LEROY, P., «Histoire de l'abbaye de Forest», *Archives, Bibliothèques et Musées de Belgique*, XIX, 1948, p.67.

Bâtir

DROFORT, I., « Comment bâtir ? », *Bâtir*, 7, 1933, pp. 272-274 (image « Stade de l'union Saint-Gilloise. Architecte A. Callewaert, entrepreneur R. Gillion »).
«La brique, matériau ancien et nouveau», *Bâtir*, 8, 1933, pp. 310 (image « Ecole à Forest (en cours d'exécution), architecte Ch. Rifflart»).
«La maison moyenne doit être de bon aspect», *Bâtir*, 11, 1933, pp. 334-435 (image « Maison bourgeoise en briques Venloo, Avenue Maréchal Joffre à Forest, Architecte Beautrix»).
MARRES, V. ; «Propos sur la bonne maçonnerie», *Bâtir*, 21, 1934, pp. 802-804 (image « Avenue Molière à Bruxelles-Forest par l'architecte Ramaekers»).
«Maison bourgeoise à Saint-Gilles, architecte décorateur Robert Decerf», *Bâtir*, 39, 1936, p. 557.
QUEILLE, G., «Eglise Saint-Augustin, place de l'Altitude Cent à Forest», *Bâtir*, 40, 1936, pp. 592-593.
Deletang, M., «Groupe Scolaire Rue de Fierlant à Forest. Architecte Rifflart», *Bâtir*, 45, 1936, pp. 811-812.
«De l'Architecte René Delbecq», *Bâtir*, 46, 1936.
«La brique et le style», *Bâtir*, 67, 1938, pp. 283. (image « Résidence à Forest. Arch. Van Sichelen »).
«Les Grands Travaux de la Jonction Nord-Midi», *Bâtir*, 73, 1938, pp. 534-536.
«La brique et l'école», *Bâtir*, 74, 1939, pp. 45 (image « Façade et vue de la cour intérieure d'une usine, à Forest, arch. De Welde »).

Botanisch Jaarboek

THIERY, L., «De zandgroeven van Vorst-bij-Brussel», *Botanisch Jaarboek*, XIX, 1924, p. 27.

Brabantse Folklore

- CHARLIER, A., «De Hondenfretters», *Brabantse Folklore*, II, 1923, pp. 332-334.
- PODEVIN, R., «De Heilige Alena van Vorst. Critische studie van de “Vita Alenae” », *Brabantse Folklore*, 121-124, 1949, pp. 163-174.
- STROOBANT, L., «De Heilige Alena te Vorst», *Brabantse Folklore*, 102, 1938, pp. 480-481.
- VAN DE GENACHTE, L., VLAYEN, F. en QUINART, J., «Heilige Alena», *Brabantse Folklore*, 231, 1981, pp. 183-187.

Brabant Tourisme

- DESSART, M., «Le Brabant Pittoresque», *Brabant Tourisme*, 5, 1957, pp.4-7.
- POREYE, R., «Forest et son abbaye», *Brabant Tourisme*, 10, 1961, pp. 8-9.
- POREYE, R., «L’église Sainte-Alène à Forest», *Brabant Tourisme*, 2, 1961, pp. 19-21.
- MARTINY, V.-G., «L’abbaye de Forest telle qu’elle apparaît encore de nos jours», *Brabant Tourisme*, 11, 1963, pp. 13-17.
- VOLONT, A., «La légende de Sainte Alène», *Brabant Tourisme*, 6, 1965, pp. 34-36.
- DUWAERTS, M.A., «Le polyptique de l’église Saint-Denis à Forest», *Brabant Tourisme*, 2, 1970, pp. 22-25.
- VAN HAMME, M., «L’hôtel communal de Forest et son site», *Brabant Tourisme*, 2, 1973, pp. 34-41.
- «Un centre de dentelle contemporaine à Forest», *Brabant Tourisme*, 2, 1973, pp. 48-49.
- GUYOT, G., «L’ancienne abbaye de Forest», *Brabant Tourisme*, 2, 1978, pp. 14-25.
- SPAPENS, C., «Echos du Patrimoine. Faut-il déclasser l’église Saint-Augustin à Forest ?», *Brabant Tourisme*, 1, 1989, pp. 34-35.

Brussels Today

- ABEELS, G., « A Forest, gloire passée de la place Saint-Denis », *Brussels Today*, 35, 1994, pp. 42-43.
- ABEELS, G., « On respire à l’Altitude Cent. L’église est sauvée », *Brussels Today*, 44, 1995, pp. 48-49.

Bruxelles Patrimoines

- AUTENNE, A., KREUTZ, M., « Le patrimoine pénitentiaire. Les prisons cellulaires de Saint-Gilles et Forest », *Bruxelles Patrimoines*, 10, 2014, pp. 92-107.
- BAECK, M., « La maison Helman. Un demi-siècle d’histoire de l’entreprise », *Bruxelles Patrimoines*, 15-16, 2015, pp. 63-77.
- BASYN, J.-M., « Victor Besme, un architecte dans son temps : parcours éclectique et destin mitigé », *Bruxelles Patrimoines*, 21, 2016, pp. 62-77.
- BERTELS, I., WOUTERS, I., « La documentation et l’étude du Patrimoine Industriel. Réflexions sur l’évolution de la recherche », *Bruxelles Patrimoines*, 15-16, 2015, pp. 122-127.
- BURNIAT, P., « Architecture et construction. Le type de la maison urbaine Bruxelloise », *Bruxelles Patrimoines*, 3-4, 2012, pp. 39-55.
- COOMANS, T., « Eglises, couvent et chapelles : évolution et signification d’un patrimoine multiple dans le paysage culturel de Bruxelles », *Bruxelles Patrimoines*, 13, 2014, pp. 7-47.

CREPLET, N., « L'Ecole en Couleurs. Restauration des façades et des toitures », *Bruxelles Patrimoines*, 1 , 2011, pp. 52-63.

« Jean-Baptiste Dewin », *Bruxelles Patrimoines*, 10, 2014.

JURION DE WAHA, F., « Henri Jacobs. Bâtisseur d'écoles », *Bruxelles Patrimoines*, 1 , 2011, pp. 26-35.

JURION DE WAHA, F., « Architecture scolaire à Bruxelles », *Bruxelles Patrimoines*, 1 , 2011, pp. 6-23.

« Le patrimoine écrit notre histoire », *Bruxelles Patrimoines*, hors-série, 2013.

MAIRY, C., « La restauration de l'hôtel communal de Forest. Hommage aux savoir-faire d'hier et d'aujourd'hui », *Bruxelles Patrimoines*, 18, 2016, pp. 64-77.

MURET, M., LELIEVRE, H., « Ecoles protégées », *Bruxelles Patrimoines*, 1, 2011, pp. 24-25.

PAREDES, C., VERHOFSTADT, T., « Panorama des hôtels communaux en région Bruxelloise », *Bruxelles Patrimoines*, 18, 2016, pp. 44-51.

VANDERMOTTEN, C., « L'industrie Bruxelloise : deux siècles et demi d'évolution », *Bruxelles Patrimoines*, 15-16, 2015, pp. 8-21.

VAN LOO, A., « La fortune urbanistique de Victor Besme: le park system de Bruxelles», *Bruxelles Patrimoines*, 21, 2016, pp. 46-61.

Bulletin de la Commission Royale d'Histoire

PIOT, K., «Les chroniques de l'abbaye de Forest», *Bulletin de la Commission Royale d'Histoire*, VIII, s .d., p. 31.

Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire

«Forest. Collection sigillographique», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XII, XII, 1873, p. 209.

«Forest. Abbaye», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, X, X, 1873, p. 140.

«Forest. Eglise (3^e classe) / Pierre tombale», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, I, I, 1862.

«Forest. Eglise (3^e classe) / Pierre tombale», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, II, II, 1863.

«Forest. Eglise (3^e classe) / Pierre tombale», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XVIII, XVIII, 1879.

«Forest. Abbaye», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XIX, XIX, 1880.

«Forest. Eglise (3^e classe)», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XXXIV, XXXIV, 1895.

«Forest. Eglise (3^e classe)», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XXXVII, XXXVII, 1898.

«Forest. Eglise (3^e classe)», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XLIV, XLIV, 1905.

«Forest. Eglise (3^e classe)», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XLV, XLV, 1906.

«Forest. Eglise (3^e classe)», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, L, L, 1911.

Bulletin de la Commission Royale des Monuments et Sites

GHISLAIN, J.-C., «Forest-lez-Bruxelles. Le cénotaphe roman de Sainte Alène en l'église Saint-Denis», *Bulletin de la Commission Royale des Monuments et Sites*, IX, 1980, pp. 6-29.

Bulletin du Comité Archéologique du Brabant

DUMONT, A., «Quartier Saint-Augustin et des parcs», *Bulletin du Comité Archéologique du Brabant*, 1909, pp. 38-41.

LANGEROCK, P., «Eglise Saint-Denis, autel», *Bulletin du Comité Archéologique du Brabant*, 1909, pp. 18-19.

Bulletin de l'Institut Royal du Patrimoine Artistique

GOETGHEBUER, N., GUISLAIN-WITTERMANN, R. en KOCKAERT, L., «Le polyptyque de Forest. Etude technique», *Bulletin de l'Institut Royal du Patrimoine Artistique*, XII, 1970, pp. 154-171.

VANAISE, P., «Jan II Van Coninxlo - Le polyptyque de Forest et les volets de Saint-Benoît de Bruxelles», *Bulletin de l'Institut Royal du Patrimoine Artistique*, XII, 1970, pp. 112-132.

LAFONTAINE-DOSOGNE, J., «Le polyptyque de l'église Saint-Denis à Forest. Etude iconographique», *Bulletin de l'Institut Royal du Patrimoine Artistique*, XII, 1970, pp. 134-154.

BALLESTREM, A., «La croix triomphale de l'église Saint-Denis à Forest. Essai d'identification, examen et traitement», *Bulletin de l'Institut Royal du Patrimoine Artistique*, XII, 1971-1972, pp. 53-77.

Bulletin du Touring Club de Belgique

COSYN, A., «Les abbayes de la Cambre et de Forest», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, 1913 : pp.260-261.

COSYN, A., «Autour du parc Duden ; le château den Wijngaerd à Forest», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, XX, 1914, p. 134.

COSYN, A., «Les abbayes de Forest et de la Cambre», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, 1930.

PERIER, G.-D., «Forest, mon beau village», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, 21, 1930 : pp. 333-335.

PETITJEAN, O., «Forest et son église gothique», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, XIV, 1931, pp. 177-183.

NOEL, E., «Les abbayes du Grand-Bruxelles. I. L'abbaye de Forest», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, 1940, pp. 71-76.

DUMONT, G., «Sainte Alène de Forest. Sa légende et son tombeau», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, 8, 1953, pp. 211-213.

«Chef-d'œuvre jadis en péril, l'abbaye de Forest renaît à la vie [...] culturelle», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, 9, 1970.

Cahiers bruxellois

DESPY, G., «Un prieuré dans la banlieue rurale de Bruxelles : les Bénédictins de Forest du début du XI^e au milieu du XIII^e siècle», *Cahiers bruxellois*, XXXV, 1995-1996, pp. 1-42.

REGNIER, P.-L., «Un chevalier bruxellois du XI^e siècle. Englebert 'de Atrio'», *Cahiers bruxellois*, VII, II, 26, 1962, pp. 81-100.

Cahier de la Fonderie

- VAES, J.-P., «Wielemans-Ceuppens: grandeur et décadence d'une brasserie», *Cahier de la Fonderie*, 8, 1990, pp. 13-28.
- VANDERHULST, G., «La Fonderie veut sauver la brasserie», *Cahier de la Fonderie*, 8, 1990, pp. 2-11.
- «Une visite de la brasserie Wielemans-Ceuppens en 1910», *Cahier de la Fonderie*, 8, 1990, pp. 24-28.
- VANDERHULST, G., «Les usines Volkswagen et l'aménagement du territoire bruxellois», *Cahier de la Fonderie*, 13, 1992, pp. 61-63.
- ONCLINX, F., «Le textile et l'eau à Anderlecht, Forest et Uccle entre 1830 et 1870», *Cahier de la Fonderie*, 16, 1994, pp. 41-48.
- VANDERHULST, G., MASSANGE, C., «La Coccinelle : ça roule», *Cahier de la Fonderie*, 18, 1995, pp. 42-47.

Chronique des Travaux Publics

- «Le nouvel hôpital de Saint-Gilles», *Chronique des Travaux Publics*, 48, 1904.

Clarté

- D.J., «Le mobilier et la décoration de deux appartements. R. Dejeneffe et J. Thomas architectes», *Clarté*, 9, 8, 1936 : pp. IX-XI.
- R.S., «Immeuble à appartements, Rue Cervantes, Rue Gabrielle, Place Altitude 100. René Delbecq Architecte», *Clarté*, 10, 5, 1937.

Crédit Communal de Belgique

- SERVAIS, M., «Héraldique et sigillographie des communes de Belgique», *Crédit Communal de Belgique*, 18, octobre 1951 et 77, 1966, pp. 148-154.

Le Document

- A.H.Z., « L'immeuble d'appartements. Les architectes Roger Dejeneffe et Joseph Thomas », *Le Document*, 12, 6, 1936, pp. 83-87.
- CLOQUET, R., « L'art et la mediocrité F. Van Meulecom », *Le Document*, 3, 28, 1924, pp. 37-38.
- DE BENDERE, R., « Van Meulecom (suite) », *Le Document*, 3, 29, 1924, pp. 49-50.
- FLAMENT, J., « Faits et opinions ... en quête d'un appartement », *Le Document*, 12, 8, 1936, pp. 138-141 (image « Immeuble d'appartement à l'angle de la rue du Tournoi et place de l'Altitude Cent, Forest » et image « Immeuble à l'angle de l'Avenue des Armures et place de l'Altitude Cent à Forest »).
- « Œuvres de l'architecte Walthère Michel», *Le Document*, 13, 9, 1937, pp. 172-173
- FOIDART, A., « Immeubles à petits appartements. Architecte Ch. Colassin», *Le Document*, 13, 9, 1937, pp. 174.
- « Les architectes Dejeneffe et Thomas », *Le Document*, 5, 1945, p. 115.
- L. P., « L'architecte Maurice Van Eyck », *Le Document*, 14, 7, 1938, p. 120.

L'école et la Ville

DE GREEF, C., «Population scolaire des classes maternelles et primaires dans un canton urbain. Saint-Gilles, Forest; enseignement subventionné; 1980-1981 », *L'école et la Ville*, 24, 1974, pp. 15-18.

Eigen Schoon en de Brabander

XXVe anniversaire de première magistrature communale de M. Omer Denis, Bourgmestre 1904-1929, Imprimerie E. Lambin , s.l., 1929.

LINDEMANS, P., «De pachthoven van de abdij Vorst. 2 Het Hof te Waterloo», *Eigen Schoon en de Brabander*, XVIII, 1935, pp. 266-270.

LINDEMANS, P., «De pachthoven van de abdij Vorst. 3 Het Hof te Elishout te Anderlecht», *Eigen Schoon en de Brabander*, XVIII, 1935, pp. 337-344.

LINDEMANS, P., «De pachthoven der abdij Vorst. 7 Het Hof te Linthout, te Schaarbeek», *Eigen Schoon en de Brabander*, XIX, 1936, pp. 306-310.

LINDEMANS, P., «De pachthoven der abdij Vorst. 4 Het Hof te Bollebeek», *Eigen Schoon en de Brabander*, XIX, 1936, pp. 65-80.

LINDEMANS, P., «De pachthoven der abdij Vorst. 5 Het Neerhof te Dilbeek», *Eigen Schoon en de Brabander*, XIX, 1936, pp. 161-163.

LINDEMANS, P., «De pachthoven der abdij Vorst. 6 Het Hof ten Berg te Sint-Lambrechts-Woluwe», *Eigen Schoon en de Brabander*, XIX, 1936, pp. 163-168.

LINDEMANS, P., «De pachthoven der abdij Vorst. 8 Het Hof te Reinsberg, te Vollezeel, 9 Het Hof te Hamme, te Vollezeel, 10 Het hof te Reepingen, te Vollezeel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XIX, 1936, pp. 374-383.

LINDEMANS, P., «De pachthoven der abdij Vorst. 11 Het Hof van Obbrussel, 12 Het Hof van Vroenerode, 13 Het hof van Zaventem, 14 Het Hof te Slotsberge, 15 Het veehof van het klooster», *Eigen Schoon en de Brabander*, XX, 1937, pp. 185-196.

LINDEMANS, P., «De molen binnen het klooster te Vorst (1469) », *Eigen Schoon en de Brabander*, XXI, 1938, pp. 102-104.

VERNIERS, L., «Toponymie van Vorst bij Brussel (vervolg)», *Eigen Schoon en de Brabander*, XXVI, 1943, pp. 111-120, 189-192, 241-246.

LINDEMANS, P., «Een brabantse vrouwenabdij in het begin der XVde eeuw», *Eigen Schoon en de Brabander*, XXXI, 1948, pp. 241-251, 289-303 en 347-353.

VAN LIL, A., «Bijdrage tot de demografie van de gemeente Vorst», *Eigen Schoon en de Brabander*, XXXIII, 3, 1950, pp. 65-74 en XXXIII, 4-5, pp 139-149 en XXXIII, 6, pp 213-223.

VAN LIL, A., «De hondenfretters van Vorst», *Eigen Schoon en de Brabander*, XXXIX, 3-4, 1956, pp. 164-165.

HERDIES, H., «Schapenteelt en weiderechten te Vorst-Brussel in het verleden», *Eigen Schoon en de Brabander*, XL, 7-8, 1957, pp. 241-251.

HERDIES, H., «Hoe men in 1687 de Zevenbunderheide te Vorst in bos beheerde», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLII, 1959, p. 230.

HERDIES, H., «Het Beneficium van Sint-Alena in de parochiekerk te Vorst, Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLII, 3-4, 1959, pp. 140-144.

HERDIES, H., «Het Beneficium van Sint-Alena in de parochiekerk te Vorst, Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, 1959, pp. 140-144.

- HERDIES, H., «De papiermolen te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLIII, 5-8, 1960, pp. 224-236.
- HERDIES, H., «Verdwenen kerkramen in de Sint-Dionysiuskerk te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLIII, 9-10, 1960, p. 396.
- HERDIES, H., «De voormalige scheysputten van kalkzandsteen te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLIV, 3-4, 1961, pp. 140-153.
- HERDIES, H., «De Kwaede straat te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLV, 8-10, 1962, pp. 377-378.
- HERDIES, H., «De Kwade straat te Vorst - Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLV, 1962, pp. 377-378.
- HERDIES, H., «Het meiershuis Lanné te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLVI, 7-8, 1963, pp. 335-341.
- HERDIES, H., «De schikking van de “Dries” te Vorst-Brussel in 1887», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLVI, 1963, pp. 272.
- HERDIES, H., «De Sint-Denijsborre te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLIX, 1-2, 1966, pp. 35-46.
- HERDIES, H., «De Sint-Denysborre te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLIX, 1-2, 1966, pp. 35-46.
- HERDIES, H., «De grote linde van de “Nieuwpoort” te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, L, 9-10, 1967, p. 365.
- HERDIES, H., «De grote linde van de “Nieuwpoort” te Vorst - Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, 1967, pp. 356.
- HERDIES, H., «De klokken der Parochiekerk van Sint-Dionysius te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, LIII, 3-4, 1970, pp. 161-164.
- VAN LIL, A., «De Sint-Augustinusparochie te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, LX, 10-12, 1977, pp. 421-430 en LXI, 1-3, 1978, pp. 35-47 en LXI, 10-12, 1978, pp. 237-250.
- VAN LIL, A., «De grond bezittingen der Abdij van Vorst in het Dijledepartement ten tijde van haar opheffing», *Eigen Schoon en de Brabander*, LXV, 7-9, 1982, pp. 245-284 en LXV, 10-12, pp. 373-411.
- HUYSENTRUYT, A., «Grote namen in verband met de priorijen van Vorst en Bijgaarden volgens de Necrologia», *Eigen Schoon en de Brabander*, LXVI, 10-12, 1983, pp. 10-12.
- VAN LIL, A., «Van een speelhuys en een proces te Vorst», *Eigen Schoon en de Brabander*, LXVIII, 1-3, 1985, pp. 35-61.
- VAN LIL, A., «Oorlog en vrede te Vorst rond 1890», *Eigen Schoon en de Brabander*, LXX, 10-12, 1987, pp. 457-460.
- VAN LIL, A., «Vondelingen te Vorst, voornamelijk in de XVIIde eeuw», *Eigen Schoon en de Brabander*, LXXI, 4-6, 1988, pp. 207-211.
- VAN LIL, A., «De volkstelling te Vorst in 1794», *Eigen Schoon en de Brabander*, LXXIII, 1-3, 1991, pp. 45-62 en pp. 45-62 en LXXIII, 7-9, 1991, pp. 303-314 en LXXIII, 10-12, 1991, pp. 427-438 en LXXIV, 1-3, 1992, pp. 83-94 en LXXIV, 4-6, 1992, pp. 167-188 en LXXIV, 7-9, 1992, pp. 321-331.

L'Emulation

- « Hôtel de M. Philippot, avenue Molière 181 bis à Forest », *Emulation*, 1908, planche 54-55.
- « Monument aux morts à Forest, J. Van Neck, arch. V. Rousseau, statuaire », *Emulation*, XLII, 1922, planche 47.
- « Cité-jardin, quartier Kersbeek à Forest », *Emulation*, XLIII, 1923, pp. 8-15.
- VAN MONTFORT, H., « Maison, Avenue Clémentine 11 à Bruxelles », *L'Émulation*, 44, 8, 1924, fig. 5.
- VAN MONTFORT, H., « Maison, Avenue du Mont Kemmel 10 Forest et Avenue des Petits Princes 32, Bruxelles », *L'Émulation*, 44, 10, 1924, fig. 30 et 31.
- « Concours de relevés 1929. Premier prix. Marcel Dhuicque. Ancien hôtel de la famille Vanderlinden d'Hoogvorst, Fossé aux Loups à Bruxelles », *L'Émulation*, 50, 2, 1930, planche 5.
- E. N., « Immeuble à appartements. Avenue du Parc à Bruxelles », *L'Émulation*, 1937, pp. 186-187.
- « Détail d'entrée de la propriété de M. Danckaert à Forest. Maurice Van Nieuwenhuyse arch. », *L'Émulation*, 57, 7, 1937, p.110.
- « Le nouvel hôtel communal de Forest est équipé de châssis métalliques Chamebel », *L'Émulation*, 57, 7, 1937, page publicitaire.
- « Concours public pour l'élaboration d'un projet relatif à la construction d'une école primaire de Garçons, rue Marconi à Forest », *L'Émulation*, 57, 10, 1937, pp.169-174.

Expansion Belge

- BOIN, V., « Le parc Duden », *Expansion Belge*, VI, 1913, p. 98-101.
- PEIREN, P., « Historique de la commune de Forest-lez-Bruxelles », *Expansion Belge*, XXIII, 1930, pp. 541-547.
- VINCENT, J., « Le parc Duden », *Expansion Belge*, XXIV, 1931, p.422-424.

La Figurine

- DE CONINCK, J., « Forest et la région d'Entre-Senne-et-Soignes durant la préhistoire », *La Figurine*, XLIII, 1981, n°3, p. 24-28.

Le Folklore Brabançon

- « L'avenue Brugmann, elle aussi a cent ans ! », *Le Folklore Brabançon*, 2, 11, 1923, pp. 259-261.
- STROOBANT, L., « Sainte-Alène à Forest », *Le Folklore Brabançon*, 17, 102, 1938.
- PODEVIN, R., « Sainte Alène de Forest. Etude critique de la Vita Alenae ” », *Le Folklore Brabançon*, XX, 1940-1948, pp. 82-93.
- VOKAER, J.-P., « Histoire des édifices forestois », *Le Folklore Brabançon*, 135, 1957, pp. 289-298.
- VOKAER, J.-P., « Les Hondenfretters de Forest », *Le Folklore Brabançon*, 133, 1957, pp. 48-55.
- VOKAER, J.-P., « Du sentier préhistorique au boulevard moderne », *Le Folklore Brabançon*, 134, 1957, pp. 190-198.
- HERDIES, H., « Situation sociale de la belle époque à Forest », *Le Folklore Brabançon*, 159, 1963, pp. 281-293.

DEVONDEL, J., «Fragments de la légende des faits et héros de la mythologie forestoise», *Le Folklore Brabançon*, 161, 1964, pp. 53-61.

HERDIES, H., «A la redécouverte du Vieux Forest», *Le Folklore Brabançon*, 165, 1965, pp. 43-68.

HERDIES, H., «Les croix expiatoire à Forest», *Le Folklore Brabançon*, 171, 1966, pp. 237-250.

VOKAER, J.-P., «Fait divers d'autrefois», *Le Folklore Brabançon*, 184, 1969, pp. 353-355.

VOKAER, J.-P., «Essai de recherches généalogiques», *Le Folklore Brabançon*, 206, 1975, pp. 176-200.

VAN LIL, A., «La paroisse de Saint-Augustin à Forest», *Le Folklore Brabançon*, 218, 1978, pp. 101-144.

VAN LIL, A., «La teinturerie Momm à Forest», *Le Folklore Brabançon*, 224, 1981, pp. 7-31.

VAN LIL, A., «Le sort des biens forestois de l'abbaye bénédictine des Dames Nobles», *Le Folklore Brabançon*, 237-238, 1983, pp. 31-88.

VAN LIL, A., «L'hôpital de Forest», *Le Folklore Brabançon*, 247, 1985, pp. 267-294.

VAN LIL, A., «Wielemans-Ceuppens, un nom séculaire à Forest», *Le Folklore Brabançon*, 252, 1986, pp. 291-314.

VAN LIL, A., «Contribution à la démographie de Forest», *Le Folklore Brabançon*, 256, 1987, pp. 312-335.

VAN LIL, A., «Sainte Alène de Forest», *Le Folklore Brabançon*, 264, 1989, pp. 331-352.

VAN LIL, A., «Duden et son Parc à Forest», *Le Folklore Brabançon*, 267, 1990, pp. 176-190.

DONS, R., «Les voies de communication à Obbrussel-Saint-Gilles jusqu'au début de 1840», *Le Folklore brabançon*, 272, 1991, pp. 341-345.

VAN LIL, A. en AGENET, M. en DEVONDEL, F.J. et al., «Survivre la deuxième guerre mondiale vécue par les Forestois», *Le Folklore Brabançon*, 277, 1993.

Gazette des Beaux-Arts

MAQUET-TOMBU, J., «Une œuvre inédite de Jan van Coninxloo», *Gazette des Beaux-Arts*, 6, VI, 1931, pp. 148-159.

Gazette Numismatique Belge

«Cité-jardin Kersbeek à Forest », *Gazette Numismatique Belge*, 3, 5, 1923, pp. 87-96.

DUGNIOLLE, J., «Le jeton de reconstruction de l'abbaye des Bénédictines de Forest-lez-Bruxelles (1764) », *Gazette Numismatique Belge*, 12, 1907-1908, pp. 62-67.

Habitation à bon marché

« Groupe scolaire à Forest. Architectes feu H. Van Hooveld et P. Posno », *Habitat et habitations*, 17, 1, 1957, pp. 6-7.

Habitat et Habitations

« Groupe scolaire à Forest. Architectes feu H. Van Hooveld et P. Posno », *Habitat et habitations*, 17, 1, 1957, pp. 6-7.

« Nouveaux bâtiments d'une école de jeunes filles. Architecte S.C.A.B. G.W. Reynolds », *Habitat et habitations*, 18, 11-12, 1958, pp. 122-124.

De Hageland

VINCX, «De Heilige Alena», *De Hageland*, VII, 1900, pp. 115-116.

Le Home

PIERARD, L., «Les frères Hamesse», *Le Home*, 1911.

L'intermédiaire des Généalogistes

CLAESSENS, P.E., «Une découverte intéressante à Forest : le portrait de Jean Raes identifié grâce à ses armoiries», *L'intermédiaire des Généalogistes*, 1961, p.301.

Het Land van Aalst

VAN LIL, A., «De goederen der Benediktenessenabdij van Vorst in Vlaanderen», *Het Land van Aalst*, XXXV, 4-5, 1983, pp.145-168.

La Maison

« Une école moderne à Forest, architecte Paul Posno », *La Maison*, 15, 8, 1959.

Mechlinia

VAN DOORSLAER, G., «Plaque en cuivre pour la tombe du prélat Martinus Cuperus, par Jean Van Eeghem», *Mechlinia*, IV, 1925, pp.145-152.

Mé lange d'Histoire et d'Archéologie

WAUTERS, A., «Tombe de Sainte Alène à Forest», *Mé lange d'Histoire et d'Archéologie*, I, 1859, pp.211-213.

Monasticon Belge

DESPY-MEYER, A., «Abbaye de Forest», *Monasticon Belge*, IV, 1, 1964, pp.189-217.

Monumenten en Landschappen

CORDEIRO, P., « Sacraal beton. De Sint-Augustinuskerk te Vorst », *M&L*, 13, 3, 1994, pp. 41-56.

DEVLIEGHER, L., «Plannen voor de abdij van Vorst. Genealogie en toekomst van een moeilijke leesbare site», *M&L*, 22, 3, 2003, pp. 31-43.

Nouvelles du Patrimoine

DUBOIS, C., « Louis Tenaerts, l'inconnu aux mille maisons ... », *Les Nouvelles du Patrimoine*, 149, 2015, pp. 29-31.

DUBOIS, C., « A la recherche de Louis Tenaerts. Genèse d'une exposition», *Les Nouvelles du Patrimoine*, 149, 2015, pp. 29-31.

EGGERICX, L., « L'architecture d'Adrien Blomme : modernisme et tradition », *Les Nouvelles du Patrimoine*, 59, 1994, pp. 28-29.

EGGERICX, L., « Le Wiels », *Les Nouvelles du Patrimoine*, 132, 2011, pp. 36-38.

KERREMANS, R., « Les brasseries Wielemans-Ceuppens classées », *Les Nouvelles du Patrimoine*, 51, 1993, pp. 26-27.

COIRIER, L., « L'église de l'Altitude Cent ne risque plus l'échafaud », *Les Nouvelles du Patrimoine*, 66, 1996, pp. 23-25.

L'ossature Métallique

«La nouvelle remise à locomotives», *L'ossature Métallique*, VI, 1938, pp.513-524.

Perspectives

« A Forest ... six appartements de l'architecte F. Votron», *Perspectives*, 1, 1937, pp. 42-43.

« Silhouette nouvelle. Avenue Brugmann à Bruxelles. Architectes Lesec et Quoilin », *Perspectives*, 2, 1937, pp. 38-39.

« Place de l'Altitude 100 à Bruxelles. Un immeuble de l'architecte Ferd. De Bontridder », *Perspectives*, 5, 1938, pp. 44-45.

Le Petit Journal du Brasseur

«Une visite de la brasserie Wielemans-Ceuppens», *Le Petit Journal du Brasseur*, 22, 1910, pp. 869-892.

Présence de Bruxelles

LANSKO, M., «Alène, la sainte presqu'inconnue dont Forest a gardé la mémoire», *Présence de Bruxelles*, 66, 1964, pp. 29-31.

Précis historiques

BOSSUE, B., «Sainte Alène et son coudrier», *Précis historique*, 10, 1861, pp. 396-401.

Revue Documentaire

«Brasserie Wielemans-Ceuppens», *Revue Documentaire*, 7, 1931, pp. 106-110.

Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art

NELIS, H., «Antiphonaires enluminés de l'abbaye de Forest (1500-1502). Notes bibliographiques», *Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art*, I , 3, 1931, pp. 213-221.

Société Centrale d'Architecture de Belgique

BRAGARD, R., «Frans Van Meulecom», *Société Centrale d'Architecture de Belgique*, 25, 1963.

Soignies

COSYN, P., «Etablissements religieux en Forêt de Soignes : Forest et son abbaye», *Soignies*, XLIII, 3, 1962, pp. 9-13.

La Technique des Travaux

BRAGARD, R., «Trois œuvres de l'architecte Fr. Van Meulecom», *La Technique des Travaux*, 8, 1926, p. 368.

«Forest-National. Palais des sports et du spectacle à Forest (Bruxelles)», *La Technique des Travaux*, 48, 7-8, 1972, p. 229.

Tijdschrift van de Touring Club van België

PERIER, G., «Vorst, mijn schoon dorp», *Tijdschrift van de Touring Club van België*, XXXVI, 1930, pp. 333-335.

La Ville et l'Habitant

ETIENNE, R., «Brasserie Wielemans-Ceuppens : entre passé et avenir», *La Ville et l'Habitant*, 188, 1989, p.27.

GOCHEZ, B., «Altitude 100 : le martyre de Saint-Augustin», *La Ville et l'Habitant*, 177, 1988, p.22-23.

VAN CAMPENHOUT, T., «Le Parc Abbé Froidure, espace vert néo-classique ou jardin de la modernité ? », *La Ville et l'Habitant*, 207, 1991, p.27.

Uccle

MAZIERS, M., «Encore la ligne 124», *Uccle*, 49, 1973, pp.3-7.

LORTHOIS, J., «Monuments et Sites classés à Uccle et à Forest», *Uccle*, 55, 1975, pp.8-9.

PIERARD, J.-M., «L'élevage du ver à soie et la culture du mûrier à Forest après 1830», *Uccle*, 132, 1990, pp.4-10.

VAN LIL, A., «L'élevage du ver à soie et la culture du mûrier à Forest après 1830 - Commentaires», *Uccle*, 133, 1990, pp.10-11.

Wiluwa

NUYTS, R., «L'avenue Brugmann, elle aussi, a cent ans !», *Wiluwa*, 1, 2, 1994, pp.24-25.

3. Kaarten en plannen

- VAN DEVENTER, J., *Plan d'ensemble de Bruxelles et de ses environs*, rééd. par la Commission française de la Culture de l'Agglomération de Bruxelles, Koninklijke bibliotheek van België, Manuscrits, réf. Ms 22090, 1550-1554.
- DEKENE, J.D., *Carte des biens de l'abbaye de Forest*, Algemeen Rijksarchief, Ecclesiastisch Archief, Abdij, farde 7258, 1729.
- FERRARIS, graaf, *Topografische kaart van het Zoniënwoud en zijn omgeving*, 1770.
- EVERAERT, *Kaart van het dorp Vorst*, Koninklijke bibliotheek van België, Kaarten en Plannen, nr. 7912, 1790.
- Plan van de gemeente Vorst, Gemeente archief Vorst/Openbare Werken, 1790.
- DE WAUTIER, G., *Manuscriptkaart van Wautier, Brussel en omgeving in 1821*, Brussel, 1821.
- VANDERMAELEN, Ph., *Atlas cadastral du Royaume de Belgique. Province de Brabant. Plan parcellaire de la commune de Forest avec les mutations jusqu'en 1836*, Brussel, 1837.

- VANDER STRAETEN, C., *Topografische kaart van Brussel en omgeving*, 1840, Koninklijke bibliotheek van België, Kaarten en plannen, III 8280.
- Huvenne, J., *Topografische en hypsometrische kaart van Brussel en omgeving*, rééd. par la Commission française de la Culture de l'Agglomération de Bruxelles, Koninklijke bibliotheek van België, Kaarten en plannen, volgens origineel van ca. 1858.
- VANDERMAELEN, P., *Topografische en hypsometrische kaart van Brussel en omgeving*, Geografische instelling Ph. Vandermaelen, Koninklijke bibliotheek van België, Kaarten en plannen, 1858.
- POPP, P.C, *Cadastraal atlas van België. Perceelplan van de gemeente Vorst met mutaties*, Brussel, 1860, Koninklijke bibliotheek van België, Kaarten en plannen.
- BESME, V., *Algemeen plan voor de uitbreiding en verfraaiing van de Brusselse agglomeratie*, 1866, SAB, Plannenfonds van Brussel, nr 81, origineel plan nr 96/8.
- MILITAIR CARTOGRAFISCH INSTITUUT, Vorst, Militair cartografisch instituut, Brussel, 1893.
- Plannen van de gemeente Vorst, Gemeente archief Vorst/Openbare werken, 1875, 1903, 1947.
- Cadastrale plannen van de gemeente Vorst, Gemeente archief Vorst/Openbare werken.

4. Archieven en iconografische fondsen

- Archieven van de gemeente Vorst, Dienst Stedenbouw (GAV, DS)
- Archieven van de gemeente Vorst, Dienst Openbare Werken (GAV, OW)
- Archieven Geschied- en patrimoniumkring van Vorst
- Archieven en Museum van Moderne Architectuur (AAM)
- Koninklijk Instituut voor het Kunstopatrimonium (KIK)
- Parochiearchief Sint-Augustinusparochie van Vorst